ModelingForum2012

Panel

今、何を理解し、何をモデリングすべきか

2012年11月20日

株式会社豆蔵 取締役CTO/フェロー
技術士(情報工学) 羽生田栄一

1

Hanyuda Eiiti, Mamezou

2012.11.19

人はなぜモデルを見ると喜ぶのか?

→ 認識過程の逆転が快感になる

(レヴィ・ストロース『野生の思考』)

- ◆ 実物大の対象を前した場合、部分の認識から始めて、それらを総合することで全体の認識へ達する。
- ◆ モデル(模型)の場合、全体の認識が真っ先に到来し、次に部分の認識が来る。その認識の逆転をもたらすのは、さまざまな要素の縮減そして削除である(抽象化)
 - ミニチュアではサイズが、絵画では体積が、彫刻では色・匂い・触感が、
 - ほとんどの場合、時間の次元が切り落とされる(動的ダイナミクス)
- ◆ それにより、実物のもつ抵抗が克服され(記述)
- ◆ 自分の主体性の確立が感覚されるからである(操作可能性)

2

Hanyuda Eiiti, Mamezou

2012.11.16

モデルとは何か

◆モデルとは

- 関心のある対象世界を、**目的に適した視点**で捉えて
- **抽象化・形式化**し、**理解・操作**しやすく記述したもの
- **記述**の背後の**理論化**されている度合↑形式↑
 - ◆ 例) 車とプラモデルの車 (田宮模型: ポルシェカレラGT)
 - 現実の車の目的は「人を乗せて走ること」であり、プラモデルの車の目的は「見た目や組み立て過程を楽しむこと」
 - 「外観」や「作成過程」という側面を重視し、それ以外の現実の車の機能は省き、単純化している

◆モデリングとは

- 対象世界を分析し対応するモデルを作成する過程

◆モデルベース開発とは

- 開発対象に関するモデルを中心にすべての開発プロセスを進めていくこと

3

Hanyuda Eiiti, Mamezou

2012.11.16

システム開発とモデル

- ◆ システム化対象の本質 (概念構造) を抜き出し、S/Wの世界で実現する

Hanyuda Eiiti, Mamezou

2012.11.16

対象とモデル化の関係の進化

1. ナイブな写像理論

2. ビューの組合せ

3. ビュー毎の写像理論+シナリオ検証

Systems Engineering (SysML等)

Next...

**新たな道？
人間学アプローチ**

Wプロセス2.0 (川喜田二郎を羽生田が大幅改訂)

◆現象学と身体知と集合知のコラボレーション

◆野生の思考3.0

モデリングの4つの領域

モデリングと「仮想化」技術マップ

アジャイルとモデリングが根付き 実践されているIT社会

2010.5情報処理学会誌特集
「情報処理技術の未来地図」
掲載『1つの希望としてのIT自
立型中世社会モデル-パター
ンランゲージ、アジャイルプロ
セスと宮崎駿のユートピア』